

**Муниципальное автономное общеобразовательное учреждение «Лицей»
городского округа город Урюпинск Волгоградской области
(МАОУ «Лицей»)**

город Урюпинск, Волгоградская область, пер.Л.Толстого, 40, 403114. Тел./факс 8(84442)4-12-68, e-mail: uru_licey@mail.ru
ОКПО 41473957, ОГРН 1023405767153, ИНН/КПП 3438200182/343801001



Директор МАОУ «Лицей»
И.Ю.Сагалаева

2022 г.

**Дополнительная
общеобразовательная
общеразвивающая программа
социально-гуманитарной направленности**

**«Клуб любителей чтения»
Возраст учащихся - 11 – 15 лет
Срок реализации – 1 год**

Автор-составитель:

Патока Елена Викторовна,
учитель русского языка и литературы

г. Урюпинск, 2022

Пояснительная записка

Дополнительная общеразвивающая программа разработана на основе следующих нормативных документов:

- Федеральный закон Российской Федерации от 29.12.2012 г. №273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации».
- Концепция развития дополнительного образования детей, утвержденная распоряжением Правительства РФ от 04.09.2014 г. №1726-р.;
- Порядок организации и осуществления образовательной деятельности по дополнительным общеобразовательным программам (утвержден приказом Министерства просвещения РФ от 9 ноября 2018 г. N 196);
- Санитарно-эпидемиологические требования к устройству, содержанию и организации режима работы образовательных организаций дополнительного образования детей СанПиН 2.4.4.3172-14;
- Устав МАОУ «Лицей».

Программа кружка «Клуб любителей чтения» социально-гуманитарной направленности для 5-9 классов МАОУ «Лицей» городского округа г. Урюпинск Волгоградской области создана на основе федерального государственного образовательного стандарта основного общего образования. Программа детализирует и раскрывает содержание стандарта, определяет общую стратегию обучения, воспитания и развития учащихся средствами внеурочной деятельности по литературе в соответствии с целями изучения литературы, которые определены стандартом.

Согласно государственному образовательному стандарту, внеурочная деятельность по социально-гуманитарной направленности направлена на достижение следующих целей:

- успешной социализации и самореализации личности;
- изучение произведений детской и подростковой отечественной литературы, их чтение и анализ, основанный на понимании образной природы искусства слова, опирающийся на принципы единства художественной формы и содержания, связи искусства с жизнью, историзма;
- анализировать и интерпретировать художественный текст;
- создавать собственный текст, представление своих оценок и суждений по поводу прочитанного;
- формулировать цели деятельности, планировать её, осуществлять библиографический поиск, находить и обрабатывать необходимую информацию из различных источников, включая Интернет и др.

Актуальность

Важнейшее значение кружка в формировании духовно богатой, гармонически развитой личности с высокими нравственными идеалами и эстетическими потребностями имеет художественная литература. Курс внеурочной деятельности по литературе основывается на принципах связи искусства с жизнью, единства формы и содержания, историзма, традиций и новаторства, осмысления историко-культурных сведений, нравственно-эстетических представлений, усвоения основных понятий теории и истории литературы, формирование умений оценивать и анализировать художественные произведения, овладения богатейшими выразительными средствами русского литературного языка.

По возрастному уровню программа предназначена для детей 11-15 лет.

По уровню программы - дополнительная общеобразовательная общеразвивающая программа (базовый уровень).

По времени реализации – одногодичная.

Количество часов обучения – 16.

По нормативным срокам реализация программы является одногодичной. В кружке могут заниматься 10-15 человек.

Объём программы – 16 часов.

Учебный процесс начинается со 6 сентября по 25 мая.

Форма обучения: очная.

Образовательный процесс в системе дополнительного образования детей строится в системе развивающего образования, обеспечивая информационную, обучающую, воспитательную, развивающую, социализирующую функции.

Цель программы: художественно – эстетическое развитие учащихся через освоение приёмов работы с художественными текстами русских и зарубежных писателей и поэтов.

Задачи:

Обучающие:

1. Закрепить основы знаний о структуре и основных элементах книги, как о первом источнике информации.
2. Ознакомить с историей создания книги и историей развития библиотек и библиотечного дела.

3. Приобщить к правилам хранения и обращения с книгой, ознакомить со способами обнаружить и устранить появившиеся дефекты.
4. Обучить правильному формированию информационного запроса и алгоритму поиска.
5. Учить различать жанры художественной литературы и фольклора.

Развивающие:

1. Формировать индивидуальный опыт работы с книгой.
2. Расширять общий и художественный кругозор, развивать художественный вкус, природные задатки и способности, помогающие достижению успеха в учебе и в реализации собственных творческих возможностей.
3. Формировать умение вносить в работу элементы фантазии, возможное разнообразие.
4. Обучить умению самостоятельно воспринимать и характеризовать избранную книгу в целом, прочитать произведение и воссоздать прочитанное по эпизодам.
5. Обучить умению подбирать интересный материал на ту или иную тему.

Личностные результаты:

- воспитание российской гражданской идентичности: патриотизма, любви и уважения к Отечеству, чувства гордости за свою Родину, прошлое и настоящее многонационального народа России; осознание своей этнической принадлежности, знание, языка, культуры своего народа, своего края, основ культурного наследия народов России и человечества; усвоение гуманистических, демократических и традиционных ценностей многонационального российского общества; воспитание чувства ответственности и долга перед Родиной;
- формирование ответственного отношения к учению, готовности и способности обучающихся к саморазвитию и самообразованию на основе мотивации к обучению и познанию, осознанному выбору и построению дальнейшей индивидуальной траектории образования на базе ориентировки в мире профессий и профессиональных предпочтений, с учётом устойчивых познавательных интересов;
- формирование целостного мировоззрения, соответствующего современному уровню развития науки и общественной практики, учитывающего социальное, культурное, языковое, духовное многообразие современного мира;
- формирование осознанного, уважительного и доброжелательного отношения к другому человеку, его мнению, мировоззрению, культуре, языку, вере, гражданской позиции, к истории, культуре, религии, традициям, языкам, ценностям народов России и народов мира; готовности и способности вести диалог с другими людьми и достигать в нём взаимопонимания;
- освоение социальных норм, правил поведения, ролей и форм социальной жизни в группах и

сообществах, включая взрослые и социальные сообщества; участие в школьном самоуправлении и общественной жизни в пределах возрастных компетенций с учётом региональных, этнокультурных, социальных и экономических особенностей;

- развитие морального сознания и компетентности в решении моральных проблем на основе личностного выбора, формирование нравственных чувств и нравственного поведения, осознанного и ответственного отношения к собственным поступкам;
- формирование коммуникативной компетентности в общении и сотрудничестве со сверстниками, старшими и младшими в процессе образовательной, общественно полезной, учебно-исследовательской, творческой и других видов деятельности;
- формирование основ экологической культуры на основе признания ценности жизни во всех её проявлениях и необходимости ответственного, бережного отношения к окружающей среде;
- осознание значения семьи в жизни человека и общества, принятие ценности семейной жизни, уважительное и заботливое отношение к членам своей семьи;
- развитие эстетического сознания через освоение художественного наследия народов России и мира, творческой деятельности эстетического характера.

Учебный план.

№ п/п	Темы	Обще е количес тво часов
1	Вводное занятие. Тема 1: Введение. В мире современной художественной детской литературы	2
2	Тема 2: Экскурсия в детскую. Путешествие в мир любимых книг.	1
3	Тема 3: Занятие-викторина «В поисках интересной книги»	1
4	Тема 4: Д. Сабитова «Цирк в шкатулке». Читаем, думаем, спорим. Смысловое чтение книги	1
5	Тема 5: «Заветная мечта» (обзор книг из сборника современной детской литературы»)	1
6	Тема 6: В. Поляков «Олух царя небесного». Читаем, думаем, спорим. Смысловое чтение книги	1
7	Тема 7: «По страницам любимых книг» (занятие-путешествие)	1
8	Тема 8: Н. Менжурова «Ложкаревка-интернэшл и ее обитатели». Читаем, думаем, спорим. Смысловое чтение книги	1
9	Тема 9: Б. Минаев «Детство Левы». Читаем, думаем, спорим. Смысловое чтение книги	1
10	Тема 10: Как создается рукописный журнал. Понятие о рукописном журнале	1
11	Тема 11: Любимые детские литературные журналы. Беседа о детских журналах	1

12	Тема 12: Участие в создании школьного журнала «Егоза»	2
13	Тема 13: Волонтерская деятельность	2
	Всего:	16

Календарный учебный график

Продолжительность реализации программы	Начало и окончание учебного года	Количество учебных недель	Каникулы
1 год	02.09.2021- 25.05.2022 г.	16	Осенние 23.10. - 31.11.2021 г. Зимние 29.12.21 – 09.01.2022 г. Весенние 19.03.2022 – 27.03.2022 г.

Материально-техническая база:

- компьютер,
- проектор,
- колонки,
- экран,
- портреты русских и зарубежных писателей,
- раздаточный материал по теме курса,
- презентации к занятиям,
- DVD фильмы

Методическое обеспечение программы

Методы обучения:

- наглядные методы (демонстрация схем, таблиц, образцовых работ от простого к сложному);
- практические методы (задания, упражнения, тренинги и т. д.);
- мастер – классы;
- личностно-ориентированный подход (создание ситуации успеха для обучающегося);
- словесные методы (рассказ, объяснение, беседа);
- эвристический метод («нахожу», «открываю»);
- исследовательский метод (предполагает самостоятельный поиск и пути решения поставленных задач).

При обучении по данной программе реализуются следующие педагогические технологии:

- технологии развивающего обучения;
- технологии продуктивного обучения - творческого проектирования
- технологии коллективного взаимообучения;
- информационно-коммуникационные технологии;
- здоровьесберегающие технологии.

Учебно-методическое и материально-техническое обеспечение образовательного процесса

Печатные издания, в том числе библиотечный фонд:

ДЛЯ УЧИТЕЛЯ

- 1.Коровина В.Я. и др. Читаем, думаем, спорим ...: Дидактический материал по литературе: 5 класс / В.Я. Коровина, В.П. Журавлев, В.И. Коровин. – 7-е изд. – М.: Просвещение, 2011
- 2.Литература. 5-9 классы: диалоговые формы обучения / авт.-сост. Л.В. Перепелицына. – Волгоград: Учитель, 2008. – 132 с.
3. Литература в таблицах : 5-11 кл.: справ. материалы / Н.А. Миронова. – М.: АСТ: Астрель, 2011.
- 4.Учебно-методический комплекс «Вокруг тебя – Мир...». 5-8 классы: В помощь учителю. Сборник / И. Бурж, К. Сухарев-Дериваз, В.Ю. Выборнова, Ю.Ф. Гуголев. – М.: МККК – 160 с.
5. Беленький Г.И. Приобщение к искусству слова. – М.: Просвещение, 1990.
6. Вартаньян Э. В. Путешествие в слово: Кн. для внекласс. чтения. – 3-е изд., испр. – М.: Просвещение, 2001. – 208 с.: ил. – (Мир знаний);
- 7.Ладыженская Т. А. Детская риторика в рисунках, стихах, рассказах: Метод. рекомендации: Кн. для учителя. – М: Просвещение, 2000. – 96 с.: ил.;
- 8.Маранцман В.Г. Анализ литературного произведения и читательское восприятие школьников. – Л., 1974.
- 9.Рыбникова М.А. Очерки по методике литературного чтения. – М.: Просвещение, 1985г.
- 10.Холшевников В.Е. Поэтическая антология по истории русского стиха. Мысль, вооружённая рифмами. – Ленинград: Издательство Ленинградского университета, 1987. – 605 с.
- 11.Худенко Е.Д. Как научить ребёнка думать и говорить. – Калининград: КИПО, 2002. – 175 с.: ил. – Б. ц.;

ДЛЯ УЧАЩИХСЯ

- 1.Коровина В. Я. и др. Читаем, думаем, спорим...: 5 класс: Дидактические материалы по литературе. — 240 с.: ил. — Обл.
- 2.Коровина В. Я. Читаем, думаем, спорим...: 7 класс: Дидактические материалы по литературе. — 256 с.: ил. — Обл.
- 3.Полухина В. П. Читаем, думаем, спорим...: 6 класс: Дидактические материалы по литературе. — 224 с.: ил. — Обл.
- 4.Волина М. Игры в рифмы. – М.: Просвещение, 2009.
- 5.Матвеева Т. В. От звука до текста. – М.: Просвещение, 2001.
- 6.Москвин В.П. Теоретические основы стиховедения. – М.: Либроком, 2009.
- 7.Русская литература XX века / под общей ред. В.В. Агеносова, в двух частях. М.: Дрофа, 2002.
- 8.Скрипов, Г.С. О русском стихосложении / пособие для уч-ся. М.: Просвещение, 1979.
- 9.Тодоров Л.В. Русское стихосложение в школьном изучении. – М.: Просвещение, 2009.
- 10.Шульговский Н. Занимательное стихосложение. – М.: Издательский Дом Мещерякова, 2008.

11.Эткинд Е. Разговор о стихах. – М.: Просвещение, 1989.

ШКОЛЬНЫЕ СЛОВАРИ

1. Словарь литературных терминов / Сост. И.В. Клюхина. – 2-е изд., перераб. – М.: ВАКО, 2011. – 96 с. – (Школьный словарик).

Интернет ресурсы:

Художественная литература:

1. <http://www.klassika.ru> – Библиотека классической русской литературы
2. <http://www.ruthenia.ru> – Русская поэзия XX века

Справочно-информационные и методические материалы:

1. <http://www.ro1.ru> – Электронная версия журнала «Вопросы литературы»
2. <http://www.1september.ru> – Электронные версии газеты «Литература» (Приложение к «Первому сентября»)
3. <http://center.fio.ru> – Мастерская «В помощь учителю. Литература»